





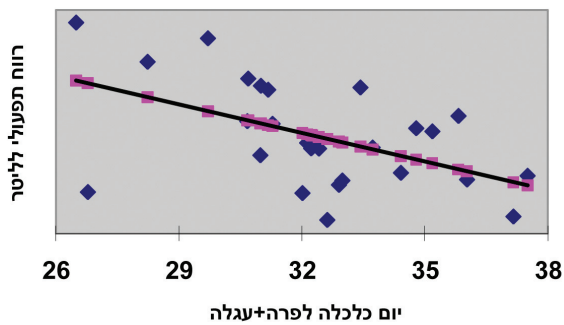
שמאי מדיני בגרנות



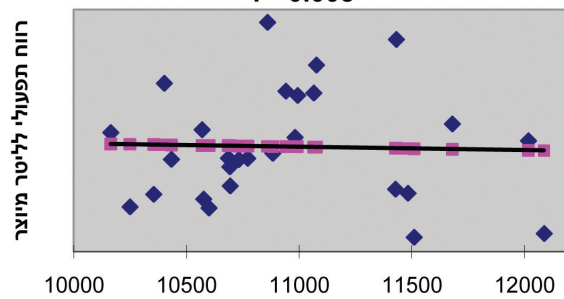
יוסי בנון במפעלי העמק

מתאמים שהוצגו על ידי סטיבן רוזן בסיכום הכלכלי בעמק הירדן

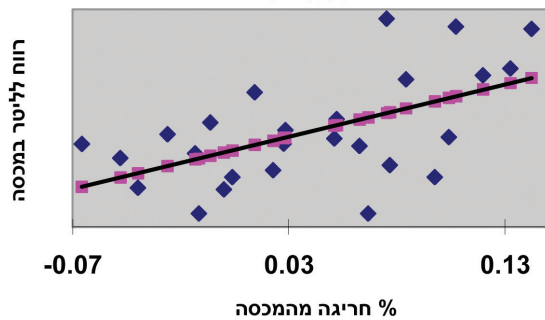
השפעת מחיר יום כלכלה על הרווח  
 $r^2=0.26$



השפעת תנורת חמ"מ לפרה על הרווח  
 $r^2=0.008$



השפעת חריגה על הרווח  
 $r^2=0.31$



- פרץ שורק, התארגנות דרום, ד"ר גבי עדין וברכה גל, שה"מ - משקי הדרום
- משה רכס, שה"מ - משקי יח"מ ומשקי הערבה

הסיכומים בכל אזור נעשים קצת אחרת ולכן יש קושי מסוים בהשוואה מלאה בין משקים בתוך האזור ובמיוחד מאזורים שונים ויש להיזהר מכך. עם זאת, אפשר לזהות את המגמות הכלליות והן אכן די דומות בכל האזורים.

תודה חמה לכל מנתחי הסיכומים במשקים, הם משקיעים עבודה ומאמץ מרכזי להביא את התוצאות הנכונות, ככל האפשר, ולהפיק את הלקחים להמשך השיפור בביצועים ברפת.

בהקשר זה, נכון היה שהמנתחים יגיעו להסכמה על נוסחה אחידה לסיכום הכלכלי, כי החשוב יותר קו המגמה ולא רק הערך המוחלט - קצר הטווח. תכנת נעה נותנת בסיס טוב לאחידות ואז יהיה ניתן לבצע ניתוחים בהיקף משקים גדול יותר ומובהק יותר.

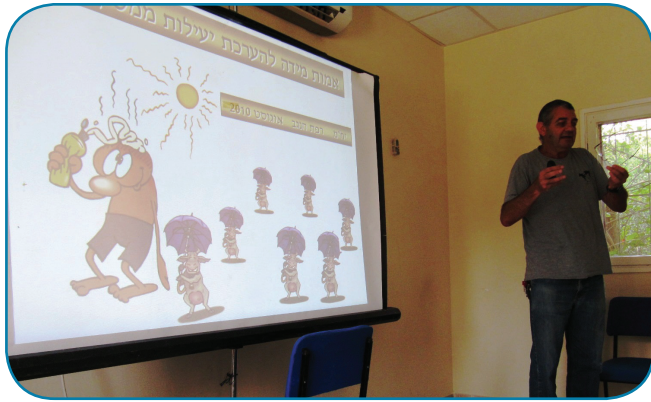
הוצאתי מכלל הסיכומים באזורים את הנקודות העיקריות והמגמות הנמשכות והוספתי להם כמה תובנות משלי והכול מונח לפניכם. המטרה הכלכלית - השאת הרווח לבעלים ממכסת החלב של הרפת, במשולב עם טיפוח עובדים ורווחת הפרה.

### מצאים עיקריים של סיכומי 2010

- עלייה קטנה במכסות החלב ברפת.
- כדאיות גדולה בייצור חלב עודף, אך חסרו פרות, בגלל בעיות תכנון בשנים קודמות.
- ירידה ברווחיות הרפת - בעיקר בגלל הרעת תנאי הסחר, מחיר החלב לא הדביק את העלייה בתשומות ובעיקר את מחירי המזון.
- מחירי בשר בעלייה - משקל הבשר מכלל הכנסות הרפת הוא כ-10% ויש מגמה של עלייה במחירי הבשר הטרי.
- מרכיבי הוצאות - שינויים מזעריים בעלות העבודה, החומרים והשירותים לענף.
- קיץ קשה מאוד - "אוגוסט האיום" פגע בתנובה ובהתעברות והשפעתו נגררת לאורך השנה העוקבת.
- הגדלת הצפיפות בעדרים - העלייה במכסות עדיין לא מצאה ביטוי







מצגות יפהפיות של מריטו להמחשה



קהל הרפתנים מקפיד להגיע לסיכומים והוא נותן להם משקל רב

גם מרכזי המזון רוצים, ובצדק, להחזיר עלויות ולקבל תשואה על הסיכון וההון שלהם (להרוויח!).  
 נכון שכל אחד יבחן לעומק ובזהירות, את הנעשה במשקו וישקול את העניין, כל הזמן, בהיבטים מגוונים.

8. פער בין גדולים לקטנים - נותחו משקים שמכסתם מעל ל-3.5 מיליון ליטר מול הקטנים יותר ונמצא יתרון לגדולים יותר, כ-5 אג' לליטר.

9. רפתות משותפות כלכליות יותר מהבודדות - ממצא שנעשה עקיב. לאחר תקופת התארגנות והסתגלות, רואים תוצאות טובות יותר ברפתות המשותפות בהשוואה לבודדות. האם זה בגלל יתרונות לגודל או ניהול טוב יותר שמתנקז לרפתות יותר גדולות? כנראה ששני הגורמים נכונים. ■

כדי לבצע זאת צריך יותר פרות ועגלות בעדר וגם שטח מחיה ראוי.

6. הפרשים גדולים בין משקים - שונות גדולה בתוצאות שנובעת בעיקרה מגורם הניהול. יש הרבה ללמוד ממה שמשקים טובים מצליחים לבצע בתחומים המקצועיים והכלכליים. ההפרשים שבין הרבעון העליון לזה התחתון מגיעים לסכומים בעלי משמעות גדולה, שמצדיקים עבודה מעמיקה במשקים טעוני השיפור.

לא רק בעיה של יחסי סחר אלא גם והרבה - ניהול הרפת!

7. הכנת אוכל בבית אל מול קנייה בחוץ - ממצא שהופך להיות קבוע ובו יש יתרון כלכלי למשקים שמזינים במרכז המזון בבית. יש הבדל בין האזורים ויש שונות בין הפרש ברוטו ונטו (בניכוי ההוצאות הנחסכות במעבר להזנה חיצונית). הפרש הממוצע 3-6 אג' נטו.

## מו... מהשטח

### קנט

#### תחרות הצילום המסורתית של קנט, "הגלריה החקלאית-חקלאות בנוף הישראלי" לשנת 2012 יוצאת לדרך

התחרות נועדה להעלות על נס את החקלאות הישראלית ותרומתה הגדולה לפיתוחה של ישראל



תחרות הצילום המסורתית "הגלריה החקלאית-חקלאות בנוף הישראלי" לשנת 2012 של קנט, הקרן לביטוח נזקי טבע בחקלאות, יוצאת לדרך. התחרות נועדה לחשוף לציבור הרחב את תרומתה הגדולה של החקלאות לפיתוחה של המדינה ואת יופי המרהיב של הנוף הישראלי. התחרות פתוחה לחקלאים, לקהל הרחב, לצלמים מקצועיים ולחובבים. התחרות תיערך באתר קנט ובדף הפייסבוק של קנט, אליו יש לשלוח את התמונות המקוריות, האומנותיות והמיוחדות ביותר. כבכל שנה, גם השנה הזוכים יזכו בפרסים יקרי ערך. התמונה שתגיע למקום הראשון תזכה את צלמה במצלמה דיגיטאלית מקצועית, המקום השני יזכה במחשב נייד והשלישי באייפד (i-pad).

#### אז איך משתתפים?

התחרות פתוחה לכלל הציבור. את הצילומים, בצירוף מספר מילים אודות נסיבות הצילום וכן דרכי התקשרות עם הצלם, יש לפרסם באפליקציה בדף הפייסבוק של קנט בכתובות - [www.facebook.com/kanatpage](http://www.facebook.com/kanatpage) או לשלוח ל"גלריה החקלאית" בכתובת המייל: [galler@kanat.co.il](mailto:galler@kanat.co.il). על התמונות להיות בפורמט jpg ובאיכות גבוהה (300dpi). כול משתתף יכול לשלוח תמונה אחת בלבד. התחרות החלה בתאריך ה-1/12/2011 כאשר המועד האחרון לשליחת התמונות הוא עד ה-9.2.2012. ההכרזה על הזוכים תיערך במהלך הכנס השנתי של קנט שיערך במרץ 2012. ■

