

# בשולי החוברת

כידוע, בטאוננו 'משק הבקר והחלב' מופיע כל חודשיים ובתור שכזה איננו מתימר לעסוק במה שנקרא ונקלט בציבור כאקטואליה. מונח לועזי זה בדרך כלל משמש לציון מעשים ומחדלים עכשוויים, צמודים לזמן הקרוב, לעכשיו. מטבע הדברים קורה לרב, שאמירות עכשוויות הניזונות לא־במעט מוויכוחים, רכילויות וגם אי־הבנות יהפכו תוך זמן קצר פחות או יותר למיושנות וחסרות בסיס או מעוטות ענין ציבורי – די שיש איזה חדשות מרעישות יותר המזמברות (מן המקור "זמברה") את האוזן.

עם זאת, אנו משתדלים ככל שניתן לשמור על הבאת אותם נושאים, מהם יונק ענף החלב ועליהם הוא עומד ונופל. איש לא יטען שבידו, במוחו או שמא בעטו כל התשובות הנכונות תמיד. לעומת זאת, אנו רואים מחובתנו להביא דעות והשגות שונות ומגוונות לאותם נושאים העשויים לעניין את חברינו הרפתנים במשקים ובמוסדות התומכים בענף. די לסקור ולזכור המדורים השונים מהם נבנית החוברת: טיפוח ופוריות, מזונות והזנה, כלכלה וממשק, שק ושיווק, הרפת והסביבה, חליבה וממשק חליבה, בריאות, גידול, חדשות מן העבר וכמובן הפרפראות של לשון ותרגום קטעים מספרות מקצועית זרה. חבל מאד, שכה מעט חברים מוצאים זמן וחשק לכתוב על הנעשה במשקם – זה ממש חסר לנו ואף פעם לא מספיק.

נחזור לאקטואליה, מונח כה חביב שלעתים שוכחים מאין צץ. אפשר היה לומר מציאות, קיימת ולא משופרת לפי רצון הפרשנים. לפי כך גם נושאי החוברת הנוכחית אקטואליים בהחלט, עם דגש חזק על תנאי סביבת הפרה והרפת ובמיוחד על גורמים אקלימיים המשפיעים על הבקר לסוגיו וביצועיו. נדמה לי, שאנו עדיין בראשית הערכת חשיבותו של גורם האור – הן ביחס לביצועי הגדילה (ואולי גם ביצועי ההנבה), והן בכל הקשור לפוריות ומחזור הרבייה של פרותינו.

## מרדכי מלען



**תמונת השער:** בצהרי יום חם במיוחד ברפת שדמות מחולה. הטיבו לעשות הרפתנים שמתחו רשתות צל מעל חצרות הפרות, בין רצועת ההאבסה המקורה לבין סככת הרביצה של הקוראל – והפרות נהנו מזה. גם המשחק אור־צל בחצר משאיר רושם, כאילו הונחו שם שטיחים. צלמנו לא יכול היה להתאפק והנציח המראה.

---

המאמרים והמכתבים שמתפרסמים בחוברת זאת הם על דעת מחבריהם ואין תוכנם משקף בהכרח את דעת המערכת או מדיניות המ.ב. אין איזכור שמם של חומרים, מוצרים, פרטי־ציוד או אף של שיטות תפעול ועבודה מהוות המלצה לגבי השימוש בהם, למעט המקרים בהם נאמר כך מפורשות על ידי גורם שהוסמך לצורך זה על ידי מזכירות המ"ב.