

בשולי החוברת

החוברת הנוכחית עומדת הפעם בסימן **תצוגת הבקר ה־36**, המתקיימת מדי שנה במתקן התערוכות של "און", במשך שלושים שנה מאז 1958. חשיבות מיוחדת נודעת לשמירה הקפדנית על מסורת יפה זו. ההשתתפות ההמונית באירוע מעידה על העניין הרב שמחס ציבור הבוקרים במרחב האגודה ובארץ כולה לתצוגת ה־יש, מחד – והטעון תיקון, מאידך.

אנו רגילים לפגוש בתצוגות הבקר **קבוצות של בנות פרים**, לא רק מבכירות, אלא גם בהמלטות יותר מאוחרות. כאן נבחן טיב הפר בהורשת מבנה גוף יפה ופונקציונלי ועטין המסוגל לעמוד בתלאות של ממשק אינטנסיבי ותנובה גבוהה כמו אצלנו. התצוגה של בנות פרים אינה רק לתפארת האירוע או הפרסים לזוכים בציון מיוחד, אלא היא משמשת כלי בידי הבוקרים בבואם לבחור את הפרים הרצויים להם ביותר.

הפעם הובאה קבוצה גדולה יחסית של **פרות אלופות**, פאלה שהניבו כבר למעלה מ־100,000 ק"ג חלב! אפילו בארצות בעלות העדרים המפוארים ביותר יתקשו למצוא "נבחרת לאומית" דומה לזו שראינו בתצוגה. אולי אין זה מקרה, שארבע מהן היו בנות הפר "מאור" – אך בודאי זה לא מקרה, ששלוש אלופות באו מאותו המשק, עין הנצי"ב. כאן אנו עדים למשהו מעבר לפוטנציאל התורשתי – ראוי לחיקוי.

זכינו לקבל לפירסום שתי רשימות של פרופ' רענן וולקני, הידוע לרבים מאתנו כמורה וחוקר ומקים דורות של בעלי מקצוע בענף הרפת. ברשימתו הראשונה מביא פרופ' וולקני מנסיונו הרב בקשר **להשפעת האקלים, העונה ואורך היום על הרכב החלב**, בפרט ביחס לשומן.

ברשימתו השניה, הוא מגיב על מאמרי "התפתחות מבני־הרפת בישראל" שהופיע ב"חקר ומעש" מס' 9, עמ' 69–83. לרענן וולקני בתור בן התקופה האמורה יש ידע אישי לגבי הנפשות שפעלו אז וטוב עשה בהביאו לנו את הזכור לו. בזמנו אני נמנעתי מלהזכיר שמות, לבל אגדיל חלקו של אחד ואמעית בחלקו של אחר, מתוך חוסר היכרות אישית. תודה על תיקון המעוות.

מרדכי מלען

המאמרים והמכתבים שמתפרסמים בחוברת זו הם על דעת מחבריהם ואין תוכנם משקף בהכרח את דעת המערכת או מדיניות ה.מ.ב.
אין איזכור שמם של חומרים, מוצרים פרטי־ציווד או אף של שיטות תפעול ועבודה מהוות המלצה לגבי השימוש בהם, למעט המקרים בהם נאמר כך מפורשות על ידי גורם שהוסמך לצורך זה על ידי מזכירות ה.מ.ב.