

היבשים בינם לבין עצמם טובה יותר, כך גם יהיה עירבול הבלייל מושלם יותר.

ג. קליפות תפוזים מהווים חומר מדביק ובכל מקרה יש להכניסם בסוף.

ד. טיב העירבול אינו פונקציה חד־משמעית של זמן אלא של הרכב שלשה גורמים עקריים:

- זמן,
- סוגי החומרים המוכנסים לבלילים השונים,
- וסדר הכנסתם,

בעוד תבונתו של המפעיל ועינו הפקוחה של הבוקר יבטיחו את השילוב הנכון של כל הגורמים.

כל התוספות פרט לרומנסין בלית ברירה אפשר להתפשר על עירבול לא מדויק במאת האחוזים. אבל אם משתמשים ברומנסין יש הכרח לערבלו עם חומר יבש קל עירבול כמו סובין. אם אין חומר כזה במנה יש להגדיל את נפח עירבול הביניים (הפרמיקס) ולפזרו ידנית בעגלה.

### לסיכום

א. חומרים מזעריים לא מתערבלים באופן שווה עם חומרים רטובים.

ב. ככל שאחידות העירבול של החומרים

## "שחת אספסת באיכות אחידה"

**שחת אספסת סוג א'**  
חלבון – מינימום 18%  
תאית – מכסימום 28%  
רטיבות – מכסימום 16% בחבילות גדולות  
20% בחבילות קטנות

השחת צריכה להיות בלי עיפוש (גם לא סימנים ועקבות), וללא ריח עובש. כמו כן, השחת צריכה להכיל את העלים של הצמח. והיה ויצרן השחת מתחייב לספק שחת בעלת חלבון גבוה יותר, צריך להיות לזה ביטוי במחיר ובתיכנון ההזנה. אנא, זיכרו ושימו לב!

אירגון עובדי הפלחה, המדור למספוא הפיץ חוזר לכל היצרנים, המשווקים והצרכנים של שחת אספסת, כדי לרענן את הזכרון בנדון. מפאת חשיבות הדבר עבור חברינו הבוקרים הננו להביא בהמשך את הסיכום לגבי הגדרת שחת אספסת:

כל חריגה מאחוז התאית והחלבון מחייבת החלפת השחת או שינוי המחיר.

חריגה ברטיבות תביא לקילקול מוחלט או חלקי של השחת ולכן **מחייבת** החלפת השחת.

## כריכת חוברות "משק הבקר והחלב"

"משק הבקר והחלב" מהווה מקור חשוב של ידע מקצועי לבוקרים ולאנשי מקצוע המשרתים את הענף בישראל.

המאמרים המתפרסמים בחוברות מדי חודשיים, כמו החומר המובא ב"חקר ומעש" – היוצא לאור אחת לשנה כמוסף ל"משק הבקר והחלב" – עניין רב בהם לציבור הרפתנים לא רק בעת הופעתם, אלא גם במועדים מאוחרים. הם משמשים הן ללימוד נושא זה או אחר והן לבקורת, להשוואה ולסימוכין בעתיד לבוא.

לכן שלח נא את חוברותיך 181–190 של "משק הבקר והחלב" וכן חוברות 4–5 של "חקר ומעש" למשרדנו לכריכה, עד סוף חודש ספטמבר 1984, תוך ציון ברור של שמך ושל כתובתך בעטיפה של חוברת 181.

המערכת