

פינת הבול לבוקרים

הקרמה

משניים אחרים ובעיקר — פירסומת של הארץ, האדרת אוצרותיה, מוצריה, נופיה וכלכלתה; כמעט שאין מישור בחיי אומה או מדינה, שהבול לא יקצה לכך ענין ושטח.

גם ארצנו אינה מתבדלת בקרר-זווית וקרנות הבול שלנו אינן מפגרות במישור התרבותי הזה. מאז הקמת השירות הבולאי והופעת בולי „דואר עברי“ ועד היום הופיעו בשירות בולי „ישראל“ כ-140 יחידות בולאיות שונות. כן נוכל גם אנו להתפאר ביופיו של הבול שלנו וגיוון הנושאים, ורבים הם האנשים המוצאים בכך מן המשעשע והמאלף, התעמקות, ובילוי זמן.

הנושא

ננסה להעלות מדי פעם בפינת הבול לבוקר קטעים מן התחביב הזה ובטוחני שבוקרים רבים בני-ארצנו ימצאו בכך ענין. נפתח מן הכבד אל הקל — בבולי חליבה ממוכנת. הצלחתי לרכז באוספי בולים אחדים שעל שטחם מופיע ציור של המכשיר היעיל והחשוב לביצוע חליבה במכונות, כפי שהכניי סוהו והפעילוהו גם ברפתות שלנו.

הבול מס' 1, מרומניה — מתאר רפתנית ליד פרה, כשעל זרועה הימנית תלויה מכונת חליבה (בולט חלקה העליון). מצד שמאל של הבול — פרה רועה ובמרחק מה, באמצע — רובצת פרה אחרת ליד מבנה הרפת.

על בול מס' 2, מבלגריה — רפתנית הת-מקמה על שרפרף ליד פרה היא מפעילה מכונת חליבה. בול זה הופיע ב-1959. הסיסמה למעלה מכריזה: תכנית החומש בתקופה מקוצרת.

בול מס' 3, מברז"מ — גם עליו מתוארת אשה חולבת („דוויארקה“), המחזיקה בידה הימנית מכונת חליבה. בול זה הופיע ב-1962, זמן קצר לאחר הכנס ה-22 של המפלגה הקומוניסטית, ובסדרה שיצאה לרגל ההחלטות של הכנס הזה, מובאים קטעי תוכנית 12 השנים, או כפי שמכריזים על כך — לקראת שנת 1980!

בול זה מחולק לשניים; בחלקו הימני —

עם התרחבותו של ירחון הבוקרים והגדלת יריעתו, הכניסה בו המערכת רוח חדשה, בהוסיפה מדורים ובגיוון החומר.

עד לפני זמן מועט, הופיע בו חומר רציני בלבד — מעמיק במישור היידע והמעש כאחת. באחת החוברות האחרונות, נעשה ניסיון להעלות בתצחוק על פניהם המקומטים של הבוקרים, כצעירים וכוותיקים — חומר מקורי שנחלב מן העטין ונשאב מן הדלי ממש...

לכן הנני מרשה לעצמי לשאול: אם כך, למה לא להרחיב את הצהר ויוקצה מקום בשביל משהו מודרני: פינה לבוקר בולאי (או בולים על בוקרות)?

מבוא

תחביב הבולאות — עתיק יומין הוא; דומני, שכמעט כל בוקר בגיל בית-הספר — אסף בולים. בתקופות שעברו התמסרו אספני הבולים בסידור סדרות הבולים שלהם לפי סיסטמאטיקה גיאוגרפית (ארצות-תבל); בזמנים ההם נשאו הבולים על גביהם, לרוב, את דיוקנותיהם של קיסרים ומלכים, מושלים או סמלי ודגלי הארצות, בהן הופיעו; היתה זו הבולאות הקלאסית. בזמננו, נעלמו רוב השליטים בארצות השונות ובמקום רוזנים ורודנים מתוארים על בולי הדואר כל מיני ציורים, הלקוחים מכל שטחי החיים של זמננו.

ב-15 השנים האחרונות נוסף לבולאות ענף חדש — הבולאות הטאמאטיות. רבים הם אספני בולי הדואר שהחלו לסדר את אוספיהם ואלבר מיהם לפי נושאים שונים, כיון שבולים חדשים לבקרים יוצאים תכופים בארצות תבל רבות, ובמיוחד בארצות הגדולות והנאורות. שיטת איסוף בולים חדשה זאת, מתפשטת והולכת ומקיפה שכבות רבות של אספנים-חובבים, ובעקבותיהם גם את המוסדות השונים ואת חוגי המסחר בבולים.

בול הדואר שמודבק בימינו על מכתבים, צורות ודברי דואר אחרים, יש לו גם תפקידים



לפניהן מנוע, המפעיל את המתקן, ומעניין — גם כאן, עובדת מהמין החלש שעסוקה בהכנת הפרות לחליבה (ואולי בקילוחן או בריסוסן — קשה לקבוע), ויתכן גם שהיא גופא מתכוננת לעבודת הקודש בפרות. מתחת לגג של המבנה המודרני, מעל לראשי הפרות — בולטים אבזרי החליבה (התתלחץ, בריכות ועוד) ; המסתכל יפה בבול, וביחוד בגוון הרקע שלו, מקבל את הרושם הברור שכאן הכל מבריק ונוצץ, וגם בהבעת הפרות עצמן ניכרים שביעות רצון ומצב שפיר. בול זה הופיע לרגל התערוכה החקלאית שהתקיימה בעיר מרקלדארג בשנת 1962. ואמר גם, ציורו של הבול הזה הינו כליל היופי של הבולאות המקצועית-טאמאטית.

הנה כי כן הצגנו 5 בולים בלבד, ודומני, שמהו מן המעניין והמאלף מצאנו בהם ולמדנו על הנעשה בחליבה ממוכנת בארצות חוץ.

מיכאל אמיץ

אוגוסט — 1964

תוכנית התריסר מכריזה, שבשנת 1980 יתרבו באופן ניכר מספר ראשי הבקר העופות; ייצור הבשר יוכפל פי 4 כמעט והחלב — 3 מונים ויותר. מתחת לכרזה — טבלה עם מספרים על התפתחות בכל שנת העשור (1960, 1970, עד 1980); כמויות החלב וייצור הבשר מבוטאים במספרים של מיליוני טונות. כן מצויירים פרות רועות, תרנגולות ומיני מספוא.

בול מס' 4, מאוסטרליה — מביא לפנינו חליבה ממוכנת. בפנים של רפת מודרנית — שורת ברודות שלעטיניהן הורכבו מכונות חלי- בה וצינורות גומי מתמשכים ממערכת צינורות לאורך העמדות, מעל לפרות.

השלט בחלק העליון של הבול מכריז: ייצר מזון! בפניה הימנית למטה, כתובה מלה אחת — חמאה.

בול מס' 5, מגרמניה המזרחית — מייצג לפי נינו חליבת פרות בשיטת שדרת דג, בסככה פתוחה לרווחה עומדות 2 שורות של פרות;